

Eloba | Ellen Loh-Bachmann

Rennbaumplatz 5 | 51379 Leverkusen | Tel.: 02171 342743 | Mobil: 0171 7747171 | info@eloba.de | www.eloba.eu

Klaus Wolf

 $Metzestr.\ 6\ |\ 51375\ Leverkusen\ |\ Tel.:\ 0214\ 55461\ |\ Mobil:\ 0172\ 1935865\ |\ Klaus-wolf-leverkusen\ @t-online.de\ |\ Klaus-Wolf.info$

HERZLICHE EINLADUNG ZUM PRESSETERMIN AM MITTWOCH, 17. April 2024, UM 11:00 UHR

Es wäre schön, wenn Sie uns den Termin bestätigen könnten. Bei Fragen bzw. Terminänderungen wenden Sie sich bitte an Klaus Wolf, ich bin dann in Urlaub.

Herzliche Grüße, Ihre Eloba I Ellen Loh-Bachmann

ANSICHTEN

Abstraktion versus Abbildhaftigkeit

Eröffnung: Sonntag, 21. April 2024, um 11:30 Uhr in der Galerie Künstlerbunker

Eröffnung: Roswitha Arnold, Kulturausschuss-Vorsitzende

Einführung: Klaus Wolf | AG-Vorsitzender

ANSICHTEN | Abstraktion versus Abbildhaftigkeit

In ihrer Kunstauffassung stehen sich die Künstlerin und der Künstler auf den ersten Blick diametral gegenüber.

Birkenstock-Kotalla vermittelt mit ihrer abstrakten meist geometrisch geordneten Farbfeldmalerei Farbklänge und Farbharmonien, die Vorbilder aus der Natur aufnehmen. Durch Farbschichtungen und Übermalungen erzeugt sie vor allem in ihren jüngeren Arbeiten eine Licht durchflutete farbräumliche Tiefe, die auf Transzendentales verweist. "Ziel der Kunst ist es, eine Stimmung zu erzeugen." orientiert sich BiKo an Oskar Wilde.

In diesem Ziel sind sich beide dann auch ganz nah. Auch wenn sich Weishaupt in seinen Bildreihen "Licht und Schatten" an orientalischen Licht durchfluteten Architekturen orientiert, denen er dunkle, in Rosttönen gehaltene Industriearchitektur gegenüberstellt. Auch ihm geht es darum, Stimmungen zu erzeugen, wobei die gegenständlichen Bildmotive zum Träger der Bildaussage werden. Seine Objektcollagen werden zu irritierenden Motiven, die auch seinen informellen Arbeiten als gegenständlicher Ausgangspunkt unterlegt sind.

Die Ausstellung "Ansichten | Abstraktion versus Abbildhaftigkeit" eröffnet eine spannende Diskussion über die Ausdrucksmöglichkeiten in der Kunst.

Die Ausstellung wird am Sonntag, 21. April 2024, um 11:30 Uhr von Roswitha Arnold, Kulturausschussvorsitzende, eröffnet. Klaus Wolf, AG-Vorsitzender, hält die Einführung zur Ausstellung.

Öffnungszeiten bis einschließlich 05. Mai 2024: Mi, Fr, So von 16:00 bis 18:00 Uhr.

Gefördert durch die Stadt Leverkusen

Eine Veranstaltung der AG Leverkusener Künstler info@AGLeverkusenerKuenstler.de | www.AGLeverkusenerKuenstler.de

21.04. - 05.05.2024 Galerie Künstlerbunker | Karlstr. 9 | 51379 Leverkusen (Opladen)